



Regionernas roll i den gestaltade livsmiljön

Maria Teder, arkitekt på Boverket

VÅRT UPPDRAG

Boverket är
myndigheten för
fysisk planering,
byggande och
boende.

Detta ska jag prata om idag

Hur skapar vi livsmiljöer där alla ges förutsättningar att må bra och påverka utvecklingen av den gemensamma miljön?

- Politiken
- Praktiken
- Regionernas roll



2018 Politik för gestaltad livsmiljö

STADSBYGGNAD, ARKITEKTUR,
DESIGN, KONST, KULTURMILJÖ



Mål beslutat av riksdagen:

Arkitektur, form och design ska bidra till ett hållbart, jämlikt och mindre segregerat samhälle med omsorgsfullt gestaltade livsmiljöer, där alla ges goda förutsättningar att påverka utvecklingen av den gemensamma miljön.

Detta uppnås genom att:

- hållbarhet och kvalitet inte underställs kortsiktiga ekonomiska överväganden,
- **kunskap om arkitektur, form och design utvecklas och sprids,**
- **det offentliga agerar förebildligt,**
- estetiska, konstnärliga och kulturhistoriska värden tas till vara och utvecklas,
- miljöer gestaltas för att vara tillgängliga för alla, och
- **samarbete och samverkan utvecklas,** inom landet och internationellt

Citat från propositionen

“Kvalitet i arkitektur, form och design handlar om att skapa värden, inte bara för beställaren och brukaren, utan även för det omgivande samhället och framtida generationer.”

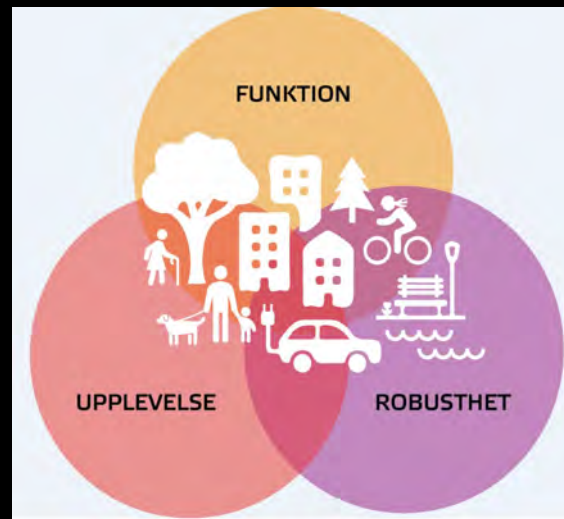
Omsorgsfull gestaltning i alla skalor



Karlshamn
Foto: Per Pixel



Lås, Vänge kyrka, Gotland
Foto: Hanna Gelotte Fernandez, Raä



Internationell koppling

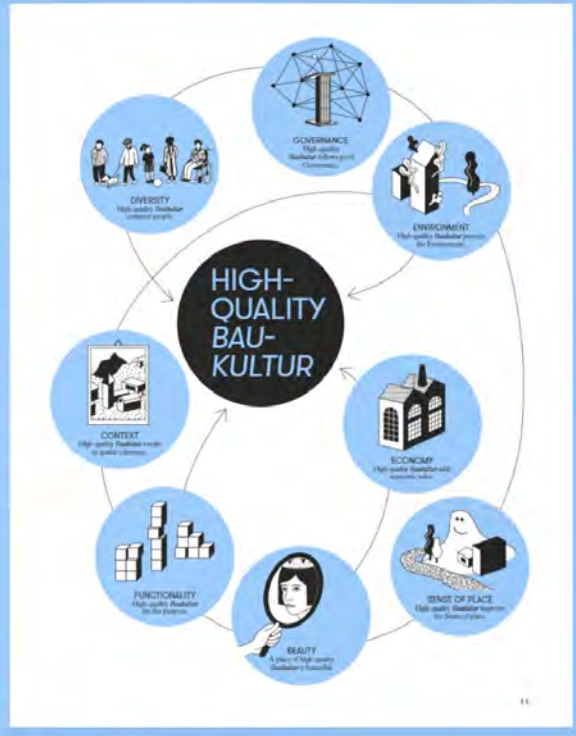
Skogskyrkogården, Stockholm

Arkitekt: E G Asplund och S Lewerentz

Fotograf: Werner Nystrand.

Davosdeklarationen

EIGHT CRITERIA FOR A HIGH- QUALITY BAUKULTUR



Governance
Environment
Economy
Diversity
Functionality
Context
Beauty
Sense of place

EU: High quality architecture and built environment for everyone



EXECUTIVE SUMMARY OF THE EU MEMBER STATE EXPERT GROUP'S REPORT

TOWARDS A SHARED CULTURE OF ARCHITECTURE

INVESTING IN A HIGH-QUALITY LIVING
ENVIRONMENT FOR EVERYONE



New European Bauhaus

#neweuropeanbauhaus

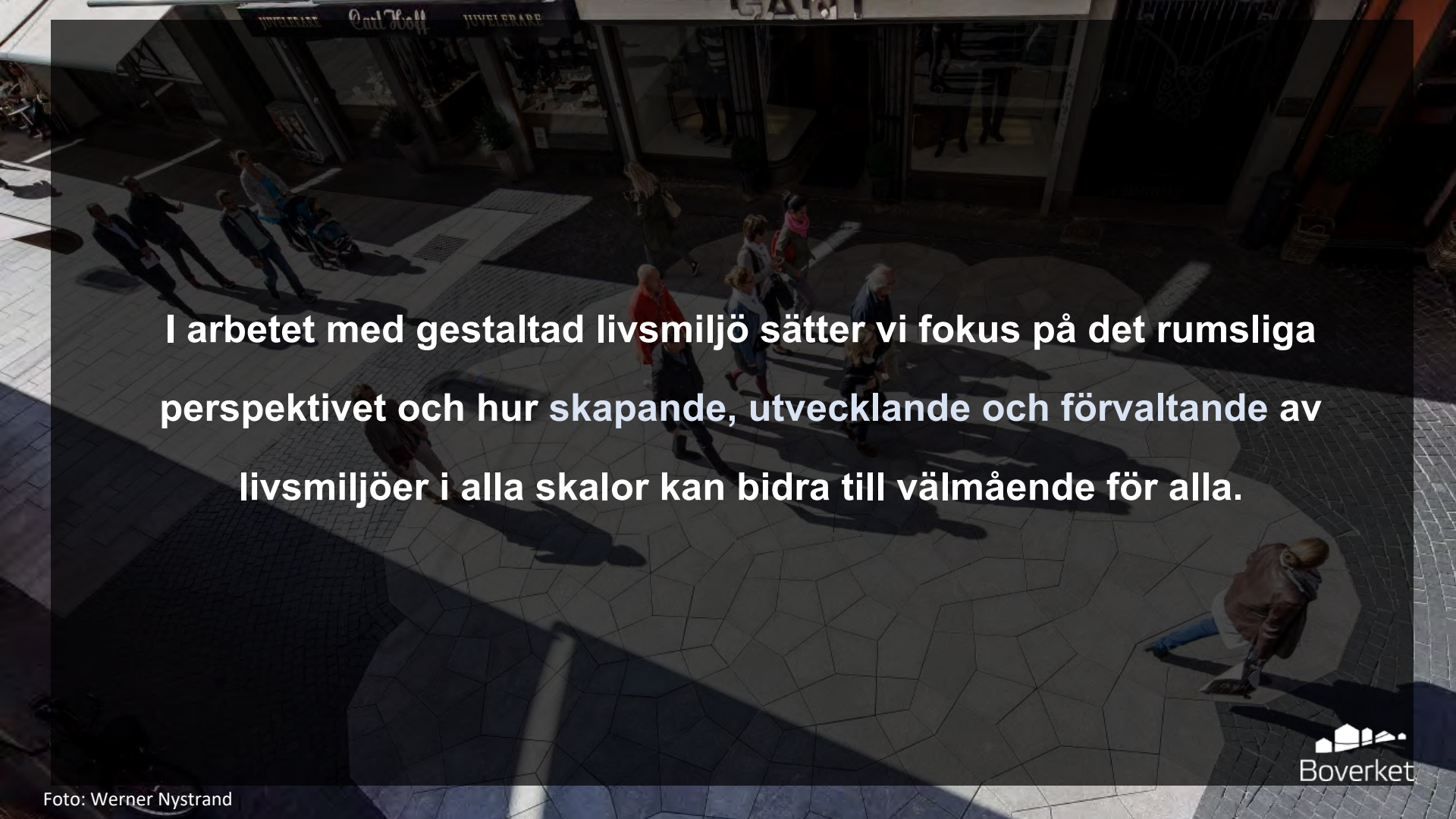


New European Bauhaus
beautiful | sustainable | together

Exempel

Att skapa inkluderande livsmiljöer

Skogskyrkogården, Stockholm
Arkitekt: Lewerentz
Fotograf: Werner Nystrand.



I arbetet med gestaltad livsmiljö sätter vi fokus på det rumsliga perspektivet och hur skapande, utvecklande och förvaltande av livsmiljöer i alla skalor kan bidra till välmående för alla.

Bebyggelsestruktur som skapar värden

Karlstad.
Bild: Scandinav.
Fotograf: Mikael Svensson.

I staden, orten och på landsbygden



Foto: Scandinav/Thomas Adolfsén

Den nära miljöns värden

Foto: Scandinav/Fredrik Schlyter

De icke valbara miljöerna



Landamäreskolan, Göteborg
Arkitekt: Wahlström och Steijner Arkitekter
Fotograf: Åke E:son Lindman

Offentliga rum

Skellefteå kommunens stadspark
Arkitekt: Ulf Nordfjell och Zandra Nordin
Fotograf: Jason Ingram



Befolkningsförsörjning – attraktiva livsmiljöer





Att använda den långa tiden för planering och byggande till platsskapande

Foto: Angélique Booth

Foto: Jubileumsparken

Dialog, delaktighet och känsla av sammanhang



Foto: Angelique Footh

Livsmiljöer för framtida generationer



Delaktighet - Möjlighet



Foto: Egghemskiftet / Tora Hallin

Dialog, delaktighet och känsla av sammanhang

Konstverket Kepsen, Jönköping.
Konstnär: MYCKET.
Bild: Statens Konstråd.
Fotograf: Ricard Estay.



Ombyggnad och cirkularitet – klimatvinster

Magasin 211, Varvsstaden, Malmö.
Ursprunglig arkitekt: Axel Stenberg.
Arkitekt för ombyggnation/tillbyggnad: Wingårdh.
Bild: Varvsstaden.
Fotograf: Petra Bindel.

**Ta hand om, renovera och
sköta – att ta hand om
människors minnen**



Regionalt arbete:

- **Samtalsledare**
- **Fastighetsägare**
- **Arbetsprocesser**

Foto: Katrin Furustig SFV

Nationalmuseum
foto: Katrin Furustig SFV

Regionernas roll i gestaltad livsmiljö

Förstudie med fokus på regional utveckling



Utgivningsår:	2020
Antal sidor:	58
ISBN (tryck):	978-91-7563-696-2
ISBN (PDF):	978-91-7563-697-9
Rapport:	2020:11

[Ladda ner gratis PDF](#)

3,81 MB

Sprida kunskap och utveckla samverkan

Samtalsarenor för att bygga kunskap tillsammans

- De regionala noderna
- Regionerna tillsammans med Länsstyrelsen

Samarbeten för att tydliggöra den regionala arkitekturtraditionen



Exempel

Omsorgsfull utformning

Skogskyrkogården, Stockholm
Arkitekt Lewerentz
Fotograf: Werner Nystrand.

Vardagsmiljöer

RISE, Umeå kommun och Rombout
Frieling Lab.

**RI
SE**



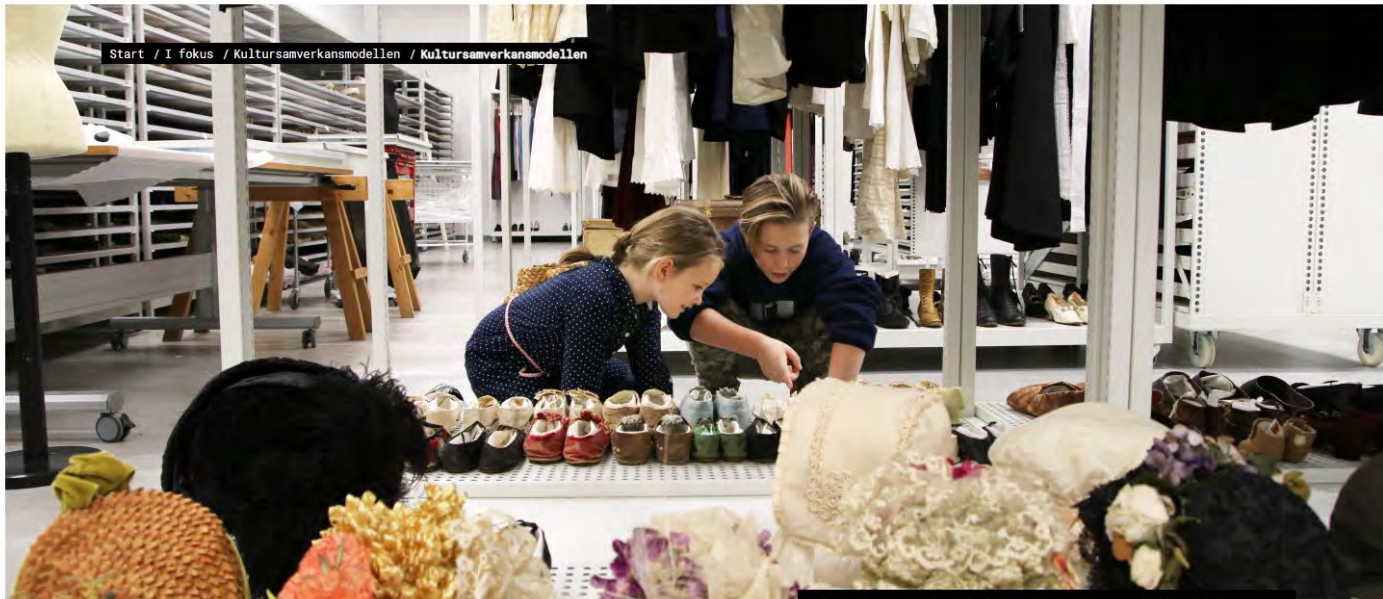


Resecentrum, Angered
Arkitekt Wingårdhs
Fotograf: William Gustavsson

De icke valbara miljöerna

- Östra psykiatri
- Arkitekt: White, Stefan Lundin
- Fotograf: Hans Wretling

Start / I fokus / Kultursamverkansmodellen / Kultursamverkansmodellen



Berättande samlingar med människan i centrum. Foto: Sörmlands Museum.

Arbetsprocesser för hållbar regional utveckling



Bild Region Skåne/Strukturbild för Skåne. (Gehl)



**Tillsammans skapar vi förutsättningar
för offentliga aktörer runt om i landet
att skapa, utveckla och förvalta
livsmiljöer som människor kan vara
stolta över länge**