



Seminarieseren inleddes med ett fullspäckt program på Brewhouse i Göteborg.

Anna Svensdotter Dimle presenterade Brewhouse, som är en mötesplats för kreativa näringar, och deras inkubatorverksamhet i flera steg.

Vi fick också en introduktion till området Kulturella och kreativa näringar av Lotta Lekvall och David Karlsson från Nätverkstan, innehållsledare för serien.

Ett 30-tal personer av de ca 40 anmälda till serien, var på plats i Göteborg.

Onsdagskvällen startade med en inledning av **Eva Moe**, verksamhetsledare för Reglab och processledare för seminarieserien om Kulturella och kreativa näringar.

Därefter berättade **Anna Svensdotter Dimle**, verksamhetsledare, om Brewhouse historia och utveckling som mötesplats, framför allt för kreatörer inom musikområdet – från symfoniorkestrar och klassisk musik till hårdrock.

Innehållsledare för hela seminarieserien är **David Karlsson** och **Lotta Lekvall** från Nätverkstan i Göteborg. De startade med en introduktion till området kulturella och kreativa näringar. Under kommande träffar kommer de att fortsätta att fördjupa olika aspekter av frågor som rör konst-kultur-ekonomi mm.

Tillsammans gjorde vi en inventering av nuläget i regionerna: Vilka utmaningar ser ni inom KKN? Exempel på bra satsningar som ni vill dela med er av. Se under fliken Exempel

Efter lunch berättade **Anders Persson** om hur Västra Götalandsregionen arbetar strategiskt med KKN-området, och deras handlingsplan. Läs mer
Vi fick också en mycket intressant presentation av kooperativet Not Quite i Fengersfors av **Sara Vogel Rödin** – ett hantverkskooperativ som under tio år skapat både konstnärlig och regional utveckling i en by i Dalsland.